

# CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

## NUEVOS CURSOS 2018-20

### I.- NUEVO CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de DOS AÑOS DE DURACION (2.018 – 2.020)

#### 1º AÑO DEL CURSO (2.018- 2.019)

El curso se estructurará de la siguiente manera:

El primer año -2018-2019- se profundizará en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores. Así mismo, se impartirán en las tardes de los grandes bloques de la Constitución, de Semana Santa y de Julio, módulos de Metodología y Didáctica en 3 grupos diferenciados de Educación Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato.

Durante el segundo año -2019-20, Además de conferencias generales en algunos bloques y especialmente en los grandes, se continuará con la formación específica en metodología y didáctica Waldorf en la forma indicada anteriormente.

Cada año constará de 9 bloques lectivos: 5 fines de semana, 3 bloques largos de 3 días (Últimos días de Agosto, Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los 6 primeros días de Julio. Calendario y horario se encontrarán en la programación.

DIRIGIDO A: Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, “Madres y Padres de Día”, trabajadores sociales, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

#### OBJETIVOS DEL CURSO:

- Profundizar en las etapas evolutivas del niño, en base a una concepción moderna del ser humano.
- Estudiar las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad en el niño y el adolescente.
- Investigar de forma fenomenológica la percepción del entorno y de uno mismo.
- Estudiar la historia de la humanidad como base para la comprensión del ser humano actual.
- Promover capacidades pedagógicas y didácticas a través de la práctica de diversas artes.
- Practicar procedimientos y ejercicios pedagógicos aplicables a todos los niveles educativos.

- Conocer el funcionamiento de una Escuela Waldorf como comunidad escolar.

CONTENIDOS: Entre otros temas se trabajarán los siguientes:

El ser humano en evolución: etapas evolutivas y dificultades en el desarrollo y el aprendizaje.

Las dos fuerzas del aprendizaje del niño: El ejemplo de los adultos y la imitación. La observación, percepción e interés por el entorno y por el ser humano. Método de conocimiento, según Goethe.

La historia del arte y de la cultura como exponentes de la evolución de la humanidad.

La auto educación y formación continua del maestro.

La didáctica de la pedagogía Waldorf en las diferentes materias y niveles educativos.

Las materias transversales propias del curriculum Waldorf: Bases de agricultura biodinámica, educación en valores cristianos universales, eurytmia, talleres y diversas artes.

El trabajo colegial y en equipo del profesorado.

METODOLOGÍA: La metodología será participativa, para poder desarrollar la propia creatividad en una didáctica viva.

- Se estudiarán y trabajarán los temas individualmente y en equipo.
- Se incidirá en la didáctica de cada materia según el nivel educativo que se realice.
- Se harán prácticas en colegios (los maestros en ejercicio docente)
- Se harán memorias y trabajos de investigación y creación.

DOCENTES: Los bloques lectivos serán impartidos por maestros y profesores con experiencia pedagógica en colegios Waldorf de España y de países de Europa y América.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS: Actividades artísticas y teatrales se distribuyen a lo largo de los dos años. Además, los Grupos de Metodología y Didáctica trabajarán el elemento artístico de cada asignatura.

PRACTICAS EN COLEGIOS: Para aquellos que estén ejerciendo como docentes, se ofrecen prácticas de 2 semanas (una en cada año) en centros educativos Waldorf de España o del extranjero. Posibilidad de asistir al Encuentro Iberoamericano de Maestros Waldorf de 2021 – que tendrá lugar a mediados de Julio- y realizar prácticas en los colegios Waldorf de Iberoamérica, previa solicitud y acuerdo.

Para poder trabajar como maestro/a tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf hará falta la titulación oficial correspondiente, y haber realizado el curso con todos sus requisitos de investigación, Memoria y prácticas de un año completo (925 horas lectivas) en un Centro de Educación Infantil Waldorf.

LECTURAS COMENTADAS: Los participantes deberán hacer comentarios a lecturas de la bibliografía básica de Antroposofía y de Pedagogía Waldorf que se indique. Los comentarios se enviarán a Carlos Malagón E-Mail: carlosmalagon@telefonica.net

TRABAJOS INDIVIDUALES: Cada año se hará obligatoriamente un trabajo personal:

El primer año todos los participantes realizarán un trabajo personal sobre la observación de un árbol a lo largo de las 4 estaciones del año. Coordinador: Henk-Jan Meijer E-Mail: meijer.hendrikjan7@gmail.com

El segundo año, los participantes maestros realizarán una observación y descripción detallada de las características de un niño y prepararán una unidad didáctica de una asignatura con metodología Waldorf. Se presentará como “Día de Clase ante los alumnos”. (Estarán exentos de

hacer este trabajo las personas no docentes) Estos trabajos se entregarán a Lourdes Tormes (Ed. Infantil) lourdestormes@hotmail.com; a Antonio Malagón (Ed. Primaria) amalagon@telefonica.net; y Carlos Malagón (Ed. Secundaria) carlosmalagon@telefonica.net. En todos los casos, estos trabajos se entregarán por escrito en el bloque de mayo y, en algunos casos, según criterio de la Dirección, se presentarán públicamente durante el módulo de julio.

PARTICIPACIÓN: El curso es presencial y, por tanto, de asistencia obligatoria. Excepcionalmente, y por causa debidamente justificada, se podrá certificar a los participantes cuya asistencia sea al menos del 90% de las horas del curso. Los que no puedan asistir a alguno de los bloques lectivo, podrán realizarlo en el correspondiente curso del ciclo siguiente (2020-22) si se realizara. En caso contrario el Centro emitirá un Certificado de los Bloques lectivos realizados. La puntualidad a las conferencias y a los talleres de Arte y de Metodología y Didáctica forma parte de la evaluación final.

ASISTENCIA, EVALUACIÓN Y ACREDITACIONES: Cursos acreditados por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf, reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España. Para obtener el Diploma será necesario haber asistido el número de horas mencionadas en el párrafo anterior. Así mismo deberá haber entregado los comentarios de las lecturas de bibliografía complementaria y los trabajos anuales. Los maestros y licenciados deberán haber hecho las prácticas y la Memoria correspondiente. Los maestros de Educación Infantil deberán haber hecho 200 horas de prácticas (2 semanas por trimestre) o 925 horas (un año completo) en una Escuela de Educación Infantil Waldorf. Esta modalidad es imprescindible para poder trabajar como maestro tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf.

Diploma: Se entregará un Diploma a los participantes titulados con un Certificado de validez del mismo indicando los trabajos de investigación ya realizados. Para los participantes no diplomados, el Centro expedirá un Certificado de haber asistido al curso.

#### PROGRAMA DEL PRIMER AÑO DEL CURSO DE FORMACION DE PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

(Del martes, 28 de Agosto de 2.018 al sábado 6 de Julio de 2.019)

##### I BLOQUE.- (Del martes, 28 de Agosto de 2.018 a las 9,30 horas al viernes, 31 a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales. Escuela Libre Micael. (28)

TEMA: Antroposofía y Pedagogía Waldorf: Un camino de desarrollo personal.

CHRISTOF WIECHERT. Sección Pedagógica del Goetheanum. (Dornach, Suiza).

TEMA: Bases antropológicas de la Pedagogía Waldorf.- (29, 30 y 31)

*TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs): TEATRO*

*Laura Suárez. Zaida Pérez y Glen D. Caulfield. Profesoras y Directores de Teatro.*

##### II BLOQUE.- (Del viernes 5 de Octubre del 2.018, a las 19 horas, al domingo 7 de Octubre, a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales Escuela Libre Micael.

TEMA: El Desarrollo de la Voluntad y la Autoeducación del maestro Waldorf.

*TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs)*

*Euritmia: Raphaela Fritsch. Profesora de Euritmia.*

*Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

*Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.*

III BLOQUE.- (Del viernes, 9 de Noviembre del 2018, a las 19 horas, al domingo 11, a las 13 horas)

MARISOL GARRIDO VALERO, Doctora Ingeniera Agrónoma. Directora de la Oficina de Certificación Démetro España.

TEMA: *La Antroposofía, camino de conocimiento. El Ser humano, la Tierra y el Cosmos.*

JULIO ARROYO Y PABLO GONZÁLEZ.- Expertos en Agricultura de la Asociación Biodinámica de España: Elaboración y aspersión de los Preparados Biodinámicos en la Escuela Libre Micael.

RITA CIFUENTES.- Home Economist, experta en dietética de los alimentos y cocina desde el punto de vista antroposofico.

El día 11, a las 12,30, Don Ildefonso García, Presidente de la Asociación Plantamos Árboles nos traerán un árbol para cada persona y nos presentará la labor que están haciendo concienciando sobre la necesaria reforestación de la Tierra. [www.plantamosarboles.com](http://www.plantamosarboles.com)

IV BLOQUE.- (Del jueves, 6 de diciembre de 2018, a las 9,30 horas, al domingo, 9 de diciembre, a las 13 horas)

FLORENCIO HERRERO. Médico de familia. Medicina antroposófica y escolar. Director del Instituto Hygieia. (Día 6 y 7)

TEMA: La Constitución cuádruple del Ser Humano.

MIGUEL MARTÍNEZ FALERO. Médico de familia. Medico antropósofo y escolar. (Día 8)

TEMA: La Medicina Antroposófica y la constitución anímica del ser humano.

BEATE HESTERKAMP, Masaje Rítmico según Dra. Ita Wegman (Hauschka) (Día 9)

HEIKE JESSEN, especialistas en Masaje Dr. Pressel. (Día 9)

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas:*

*EDUCACION INFANTIL: Antropología en el Primer Septenio. Confección de una muñeca de lana. A cargo de Auria Gómez Galcerán. Pedagoga, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tiler (Barcelona)*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: Antropología en el Segundo Septenio: Narraciones, teatrillos e historias. A cargo de Antonio Malagón Golderos. Profesor de CC SS en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Antropología en el Tercer Septenio: La Historia del Arte. A cargo de Carlos Malagón Malagón, profesor de Lengua y Literatura e Historia del Arte en la escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.*

V BLOQUE.- (Del viernes, 11 de Enero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 13, a las 13 horas)

LA PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF. : Las dificultades de aprendizaje en el niño. Pedagogía de Apoyo. La integración sensorial y la Clase Extra. Laura Pellico, Nélica Guerrero y Ana Ramos.

*TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)*

*Euritmia: Raphaela Fritzsche. Profesora de Euritmia.*

*Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

*Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.*

VI BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Febrero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 17, a las 13 hs.)

VALENTÍN FERNÁNDEZ VIDAL, Ingeniero de Telecomunicación. Director de la Escuela de Conciencia, conferenciante y escritor.

TEMA: Antroposofía y Filosofía de la Libertad.

*TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)*

*Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.*

*Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

*Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.*

VII BLOQUE.- (Del sábado 13 de abril de 2019, a las 9,30 horas, al martes, 16, a las 13 horas)

JOAN MELÉ.- Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica

TEMA: Biografía de Rudolf Steiner. La Triformación social antroposófica: La voluntad como impulso transformador de nuestra época.

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas*

*EDUCACION INFANTIL: I. La música y el Canto: A cargo de Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael. II. Las Arpas pentatónicas: Inés Gámez. Maestra Waldorf.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: El Dibujo de Formas. La enseñanza de la Escritura y Lectura. A cargo de Pilar Pérez, maestra Waldorf.*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La enseñanza de la Química. A cargo de Ana María Testera, Profesora de CCNN en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid. (Días 13 y 14) La Ética Cristiana en Secundaria a cargo de Carlos Malagón Malagón (día 15)*

VIII BLOQUE.- ( Del viernes 10 de Mayo de 2.019, a las 19 horas, al domingo 12, a las 13 horas).

ANA LÓPEZ BARRASA, Medicina antroposófica. Experta en Desarrollo Biográfico.

TEMA: El desarrollo biográfico del ser humano.

*TALLERES DE ARTE:*

*Euritmia: Raphaela Fritzsch. Profesora de Euritmia.*

*Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

*Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.*

IX BLOQUE.- (Del lunes 1 de julio de 2019, a las 9,30 horas, al sábado, 6 de julio, a las 13 horas)

BERN RUF. – Maestro Waldorf y de Educación Especial. Fundador de Freie Waldorfschule Karlsruhe. Creador de la Pedagogía de Emergencia en 2006. (1,2 y 3)

CONSTANZA KALIKS.- Sección de la Juventud en la Sociedad Antroposófica General. (4,5 y 6)

*TALLERES DE ARTES POR LAS TARDES:*

*1, 2 y 3 de Julio:*

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA*

*EDUCACION INFANTIL: Los Cuentos de Hadas y los Teatrillos. Confección de un Teatrillo.: A cargo de María Marín Artajo, Alicia Martínez y Raquel Rodríguez, maestras de Educación Infantil Waldorf.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: . El trabajo en pizarras. A cargo de Ana Lillo Arnáiz,, maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Matemáticas y la Geometría. A cargo de Constanza Kaliks, Profesora de Matemáticas y CCNN.*

*4 y 5 de julio:*

*TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)*

*Euritmia: Raphaela Fritsch. Profesora de Euritmia.*

*Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

*Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.*

*6 de julio: Conferencia, coloquio y cierre del primer curso.*

## PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN

### HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

*(Del miércoles, 28 de Agosto de 2019 al 6 de Julio de 2020)*

#### I BLOQUE.- (Del miércoles, 28 de Agosto de 2019, a las 9,30 h. al sábado, 31 de Agosto a las 13 hs)

*FLORIAN OSSWALD.-Profesor de Ciencias Naturales. Codirector de la Sección Pedagógica en el Goetheanum (Suiza).*

*TEMA: Metodología y didáctica general (El Estudio del Hombre).*

*TARDES: TALLERES DE TEATRO PARA TODOS: Laura Suárez., Zaida Pérez y Glen D. Caulfield. Profesores y Directores de Teatro.*

#### II BLOQUE.- (Del viernes, 11 de octubre de 2.019, a las 19 hs. al domingo, 13 de Octubre, a las 13 hs.)

*(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.)*

*EDUCACION INFANTIL: I. Embriología. II. La salud en la primera infancia. II. La fiebre y las enfermedades infantiles. A cargo de la Dra. Doña Ana López Barrasa.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: I. Las Matemáticas. II. Los temperamentos, A cargo de Manuel Gómez Miguel, maestro Waldorf.*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. Identidad desde la adolescencia. II La Historia. Los procesos vivenciales: Periodos de Agricultura, Agronomía, Trabajos Sociales. A cargo de Carlos Malagón Malagón.*

#### III BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Noviembre de 2.019, al domingo, 17, a las 13 hs.

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.*

*EDUCACION INFANTIL: I- El niño de 0 a 3 años. La Observación del niño. El Dibujo Infantil. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil Waldorf. en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: I y II La Zoología y la Botánica, a cargo de Pedro Álvarez-Monteserín, Maestro Waldorf en la Escuela de Benidorm*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. y II, Embriología, Biología y Geología. A cargo de Pilar Suanzes*

IV BLOQUE.- (Del viernes, 6 de Diciembre de 2.019, a las 9,30 hs., al domingo. 8, a las 13 hs.)

*JOAN ANTONI MELÉ.- Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica.*

*TEMA: La Esencia del Organismo Social: Aproximación a la Triformación Social. Dinero y Conciencia.*

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día*

*EDUCACION INFANTIL: El juego Libre. La fuerza de las imágenes. Pintura a la cera. A cargo de Auria Gómez Garcerán, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Til.ler de Barcelona.( días 6 y día 7 de 12,30 a 14 hs). La Alimentación en la infancia. A cargo del Dr. D. Florencio Herrero. Medicina Antroposófica (día 7,de 15,30 a 18,30)*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: La Tercera Clase: Escritura, la Biblia, la Construcción, la Agricultura, los Oficios. A cargo de Pilar Pérez. Maestra Waldorf. (días 6 y 7)*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La Metamorfosis goetheana en planta y animal. Aspectos pedagógicos. A cargo de Manuel Gómez.( Día 6 y 7).*

V BLOQUE.- (Del viernes 17 de Enero de 2.020, a las 19 hs. al domingo, 19 a las 13 hs.).

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.*

*EDUCACION INFANTIL: I). Corros y canciones. A cargo de María Martín Artajo. Maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de Aravaca. Madrid. II.La Eurytmia, a cargo de Raphaela Fritzch.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Mineralogía . II La Astronomía. A Cargo de Manuel Gómez Miguel*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La Literatura. A cargo de Carlos Malagón. II La Gimnasia Bothmer, a cargo de José Sánchez, maestro de Gimnasia Bothmer, en la Escuela Waldorf de Berlín.*

VI BLOQUE.- (Del viernes, 21 de Febrero de 2.020, a las 19 hs., al domingo 23, a las 13 hs.).

*TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.*

*EDUCACION INFANTIL: I Las Fiestas cristianas. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil. II. Las mesas de las estaciones del año, a cargo de Pilar Sanz.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Física a cargo de Diego Moniño, profesor de CCNN en la Escuela Libre Micael. II. La clase de Ética Cristiana, a cargo de Antonio Malagón.*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I.El carácter y la Eurytmia, a cargo de Olga de Genaro, profesora de Eurytmia de la Escuela Libre Micael. Y II La Física. A cargo de Diego Moñino.*

VII BLOQUE .- ( Del sábado, 4 de Abril de 2.020, a las 9,30 hs. al martes 7 de Abril, a las 13 hs.).

CHRISTOPHER CLOUDER.- El impulso de Cristo y la evolución de la conciencia a través del arte (Días, 4, 5 y 6)

PILAR PÉREZ: Maestra Waldorf. Asesora y formadora de maestros en diversos países. TEMA: El compromiso de ser maestro Waldorf. (Día 7 )

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

*EDUCACION INFANTIL: (Días 4 y 5) Los sentidos inferiores y su desarrollo. Día 6) La madurez escolar. A cargo de Elena Martín Artajo, maestra de educación infantil en la Escuela Waldorf de Aravaca.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA:(Días 4 y 5) Trabajos Manuales: Lana, ganchillo, punto de cruz, madera... A cargo de Ana Lillo y de Rosa Corraliza. (Día 6) . La Flauta Pentatónica: Agueda Matute.*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: (Días 4). Los Idiomas ingles y alemán. A cargo de Magda Lorenz y de Annie Shiels, maestra de alemán e Inglés en la Escuela Libre Micael. (Día 5) La Geografía de la novena clase a Bachillerato. A cargo de Antonio Malagón. (Día 6)La Música en Secundaria. A Cargo de Klaus Esser. Profesor de música en la Escola Waldorf El Til.ler de Barcelona.*

VIII BLOQUE.- ( Del viernes 8 de Mayo de 2.020, a las 19 hs. al domingo 10 de Mayo, a las 13 hs.).

ANTONIO MALAGON GOLDEROS. TEMA: El Principio de Individuacion: La Evolución de la Conciencia de la Humanidad y la Evolución del niño.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

*EDUCACION INFANTIL. El Huerto Escolar, a cargo de A cargo de Almut Zöschinger, experta en Agricultura Biodinámica y en Huertos Escolares.*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: Idiomas, Inglés y Alemán, Pilar Pérez y Annie Sielhs*

*EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Artes y los Talleres a cargo de Begoña Valía y Rosa Corraliza, maestras de la Escuela Libre Micael.*

IX BLOQUE.- ( Del miércoles, 1 de Julio de 2.020, a las 9,30 hs., al , lunes 6 de Julio, a las 13 hs.)

FRED BEEKERS. Maestro Waldorf, terapeuta de adolescentes. TEMA: Prevención escolar de la drogodependencia. (1 y 2)

CLAUS-PETER RÖH: Maestro Waldorf. Director Sección Pedagógica del Goetheanum (Suiza) .TEMA: El desarrollo del niño en la etapa de Educación Primaria. (3, 4 y 5)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 17,30 hs) 4,30 hs. (Días 1, 2 y 3)

*EDUCACION INFANTIL: La organización jurídica. A cargo de Antonio Malagón Golderos(día 1) La muñeca como imagen del ser humano. Confección de una Muñeca. A cargo de María Martín Artajo, Raquel Rodríguez y de Alicia Martínez. Maestras de Educación Infantil Waldodorf.(días 2 y 3)*

*EDUCACIÓN PRIMARIA: La parte Rítmica. A cargo de Ana Lillo. (Días 1 y 2)Los poemas para los alumnos de primaria. Elaboración. A cargo de Antonio Malagón (Día 3).*

*EDUCACIÓN SECUNDARIA. La Tecnología y la Informática, a Cargo de Diego Moñino y de Alfredo Sánchez., profesores de Ciencias de la Escuela Libre Micael.(Días 1, 2 y3)*



PRESENTACIÓN DE TRABAJOS PEDAGÓGICOS: (Días 4 y 5)

CORAL: Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael: 17,30 a 18,30 hs (Del 1 al 5)

CLAUSURA, EVALUACIÓN Y ENTREGA DE DIPLOMAS. ( Día 6.)

#### HORARIO GENERAL DE LOS CURSOS

Viernes, a las 19 horas: Conferencia.

Sábados y días completos: De 9,30 a 11 h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 14h. Grupos de Trabajo y Coloquio. En los bloques en que haya Talleres de Metodología y Didáctica Waldorf, según niveles educativos de Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato el horario será: de 12,30 a 14 h.; y de 15,30 a 18,30 h.

Domingos y último día de puentes: De 9,30 a 11h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 13 h. Coloquio general y cierre del bloque lectivo.

RESPONSABLES DEL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF: Antonio Malagón, Lourdes Tormes, Raphaela Fritzschn, Carlos Malagón y Henk-Jan Meijer

PRECIO DEL CURSO: MATRÍCULA: 200 Euros. PRECIO TOTAL del Curso de dos años será de 4.000 euros- (2000 cada año, 500 euros en 4 plazos (Agosto, diciembre, marzo y junio). Las personas que abonen el importe total anual (2.000 €) al comienzo del curso hasta el 15 de septiembre tendrán un 10% de descuento. Personas en desempleo podrán tener hasta un 10% de descuento, presentando trimestralmente la documentación pertinente. Hay un cupo de becas para maestros que ya están trabajando en un centro Waldorf que podrán tener hasta el 20% de descuento, presentando el contrato de trabajo y última nómina trimestralmente. En ambos casos, deberán presentar las 2 últimas Declaraciones de IRPF.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Escuela Libre Micael. Carretera de La Coruña, km., 21,300. 28232 Las Rozas de Madrid. (España). Accesos: RENFE: El Pinar. Desde Moncloa: Bus Llorente, 622 y 628.

INSCRIPCIONES: Las personas interesadas deberán enviar el Boletín de matrícula y el de Inscrición al correo: [info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com) tfn.: 605800931



CURSO POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN EL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS LA SALLE EN MADRID EN COLABORACIÓN CON EL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF 2018-19

### (Título propio del CSEU LA SALLE)

El CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS LA SALLE y el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF presentan un Curso Postgrado de Educación Infantil Waldorf que se impartirán, según el programa que se anuncia a continuación, en:

En MADRID: El curso consta de 224 horas lectivas, repartidas en 16 módulos y comenzará el 7 de Septiembre de 2018 y terminará el 4 de Mayo de 2019 en el campus universitario del CSEU LA SALLE. Aravaca (Madrid)

Precio de cada Curso: 2.200 Euros a abonar en el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGIA WALDORF.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: Las personas interesadas deberán enviar a la dirección de correo: [info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com) la ficha de inscripción que se encuentra en nuestra Web: [www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com).

### CURSO POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN MADRID

(7 de septiembre 2018 al 4 de mayo de 2019)

DIRIGIDO a Licenciados, Diplomados, Técnicos de Jardín de Infancia, “Madres y Padres de Día”, trabajadores sociales, educadores, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

El curso, con validez internacional, quiere responder a la formación completa en Pedagogía Waldorf que necesita un maestro/a de Educación Infantil.

TITULACION: Este curso constará de 16 módulos (224 horas) Hay dos modalidades que se especifican a continuación en relación con la titulación oficial que se tenga y con la realización de la prácticas. Estas modalidades se corresponden con la obtención del Título y Certificado siguiente:

TÍTULO DE EXPERTO EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF: Incluirán 200 horas de prácticas en 4 periodos de 2 semanas cada uno, coincidentes con las 4 estaciones del año, en Escuelas de Educación Infantil Waldorf de España o del extranjero. Así mismo los trabajos de investigación (lecturas, observación y descripción de un niño así como la Memoria de las Prácticas se valoran en 300 horas. Equivale a 724 horas).

Para aquellos que deseen ser Tutores de Grupo en Escuela Infantil Waldorf, incluirá un año completo de prácticas (925 horas), trabajos de investigación (lecturas, observación y descripción de un niño así como la Memoria de las Prácticas se valoran en 450 horas. Equivale a 1.599 horas.

CERTIFICADO DE CURSO DE FORMACIÓN CONTINUA EN EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF: Por haber realizado el curso presencial, para aquellos que no siendo titulados ni diplomados hayan asistido al curso.

ACREDITACIÓN: El curso, está acreditado –como TÍTULO PROPIO- por el Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle, (Título Propio no reconocido por la Consejería de Educación) y por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf que, a su vez, está reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.

TASAS: Para la obtención del Título o del Certificado se tendrán que abonar al Centro Universitario las tasas correspondientes de 75 E y 25 E., respectivamente, siempre que se haya cumplido la asistencia y realizados los trabajos y prácticas del curso.

ASISTENCIA: El curso es presencial y, por tanto, de asistencia obligatoria. Excepcionalmente, y por causa debidamente justificada, se podrá certificar a los participantes cuya asistencia sea al menos del 90% de las horas del curso. Los que no puedan asistir a alguno de los bloques lectivos, podrán realizarse en el correspondiente bloque del curso siguiente.

INVESTIGACIÓN: Se entregarán antes de finalizar el curso comentarios breves de al menos diez libros de la bibliografía recomendada por la Dirección del Curso o a sugerencia de los docentes. -. También se deberá presentar una memoria de Prácticas. En esta memoria se incluirá la Observación y Descripción completa y metódica de un niño, según las indicaciones entregadas.

PRÁCTICAS: Son obligatorias tanto en la modalidad de Prácticas Reducidas: 200 horas (2 semanas por trimestre) o en la modalidad de Prácticas de un año lectivo: 925. Únicamente podrán hacer prácticas en

Escuelas Infantiles los Maestros y Técnicos de Educación Infantil. El Centro de Formación Waldorf ofrece prácticas completas a los primeros 10 estudiantes (maestros o TEI) que se matriculen. Al resto –maestros o TEI- se le ofrecerán prácticas reducidas. (Para los maestros que estén trabajando en el horario lectivo oficial, se darán dos años de plazo para poder realizar las prácticas reducidas en sus periodos de vacaciones locales o en verano en “colonias” o en el extranjero).

Las personas que hacen el curso para ejercer como MADRES-PADRES DE DÍA, podrán hacer prácticas en Hogares de Madre-Padre de Día.

Para poder trabajar como maestro/a tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf –tal como se ha expresado más arriba- hará falta la titulación oficial correspondiente, y haber realizado el curso con todos sus requisitos de investigación y Memoria –con la modalidad de prácticas de un año lectivo.

El curso se presenta con un triple enfoque:

- Ponencias y coloquios acerca del conocimiento del ser humano y el enfoque metodológico Waldorf.
- Actividades artísticas: pintar a la acuarela, modelar en cera y barro, música y canto, eurytmia, etc.
- Actividades manuales para aprender a preparar y trabajar con el material didáctico : Elaboración de muñecas, preparación de teatrillos, amasar y cocer pan, taller de lana, madera, costura, etc.

Sabemos que el niño pequeño aprehende su entorno y lo integra a través de sus manos, tocándolo, chupándolo,... pues mientras explora el mundo descubre sus características, su esencia, y, a la vez, de forma paulatina e invisible, también modela su estructura mental, haciendo posible desarrollar el pensamiento y comprender el mundo que le rodea.

Junto a esta capacidad de “verterse” en el mundo, el niño trae consigo otra facultad extraordinaria: La imitación. Gracias a ella, el niño IMITA de los adultos humanos a erguirse y andar, a hablar y a pensar, los tres pilares fundamentales para su desarrollo futuro. Además, gracias a la imitación, podrá integrar los gestos de los adultos, reveladores de su esencia, de sus sentimientos, de sus pensamientos... Así, todo el entorno físico y humano se va imprimiendo paulatinamente en el alma infantil, configurando, modelando al hombre en ciernes que puja en cada niño por llegar a ser. Esto nos recuerda la enorme responsabilidad que como maestros y como padres tenemos ante el niño para ser dignos de ser imitados...

En realidad, comprende su entorno a través de sus manos, explorando los materiales, los objetos; a través del movimiento, a través de la imaginación...

Por estos aspectos básicos, antes mencionados, podemos ver que el fundamento de este Curso Postgrado Waldorf es el desarrollo interior del maestro y su capacitación para ser y practicar la investigación sobre el ser humano, capacitarse para aprender a observar y caracterizar al niño bajo nuestro cuidado con el fin de conocer sus verdaderas necesidades para su educación y despliegue de su ser. Rudolf Steiner, filósofo austriaco, creador de la Pedagogía Waldorf, ofreció una metodología y didáctica indisolublemente unida a la creatividad del maestro.

Así pues, en el Curso participarán unos veinticinco docentes (maestros, profesores, médicos, psicólogos, artistas, pedagogos, terapeutas, etc.) que presentarán los aspectos más diversos sobre la comprensión del ser humano en evolución, la metodología, la didáctica y el trabajo en la comunidad escolar.

## PROGRAMA, CALENDARIO, DOCENTES Y CONTENIDOS DEL CURSO 2017-18

### MÓDULO I: 7 y 8 de SEPTIEMBRE de 2018

PEDAGOGÍA WALDORF: UNA EDUCACIÓN PARA LA VIDA.

*D. Antonio Malagón Golderos, Licenciado en Historia y Geografía. Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas y Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf; D.ª Thurit Armbruster, Licenciada en Periodismo, Diplomada en Educación Infantil. Maestra en Educación Infantil Waldorf en la Escuela Waldorf El Puente Azul, de Valladolid. D Carlos Malagón Malagón, Licenciado en Historia del Arte y Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid..*

- Presentación del curso e introducción a la Pedagogía Waldorf, creada por Rudolf Steiner
- La Educación Infantil Waldorf en el mundo.
- La identidad: Un trabajo del maestro.

Este módulo se impartirá en la Escuela Libre Micael. Carretera de La Coruña, km, 21,3. 28230 Las Rozas. Salida 19. RENFE: EL PINAR. Autobús 622 desde Moncloa

#### MÓDULO II: 21 Y 22 DE SEPTIEMBRE DE 2018

EL PRIMER SEPTENIO DE LA VIDA DEL NIÑO. MOVIMIENTO Y DESARROLLO.

*D.ª Áurea Gómez Galcerán, Maestra de Educación Infantil Waldorf en Escuela Infantil de Bellaterra (Barcelona) ; D.ª Sonia Kliass , Diplomada en Educ. Infantil. Maestra de Ed. Infantil Waldorf.(Girona)*

- Las fases del desarrollo del niño.
- El movimiento del niño y su desarrollo posterior.
- El trabajo con lana: Su reflejo en el proceso evolutivo

Este módulo se impartirá en la Escuela Libre Micael

#### MÓDULO III: 28 y 29 de SEPTIEMBRE de 2018

EDUCACIÓN EN VALORES, LA AUTOEDUCACIÓN DEL MAESTRO. LAS ESTACIONES DEL AÑO Y CELEBRACIÓN DE LAS FIESTAS CRISTIANAS. LA PREGUNTA EN EL DESARROLLO HUMANO.

*D.ª Lourdes Tormes Granados D. Antonio Malagón; D. Carlos Malagón,*

- La autoeducación del Maestro Waldorf II
- Motricidad y juegos.
- El niño desde el nacimiento hasta los 3 años.
- La pregunta en el desarrollo humano: Perceval, una historia de hoy

Este módulo se impartirá en la Escuela Libre Micael.

#### MÓDULO IV: 26 Y 27 DE OCTUBRE DE 2018

METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL: Etapa de 0 a 3 años.

*Doña Lourdes Tormes Granados. Maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid ;Raquel Rodriguez, maestra de Educación Infantil Waldorf en Escuela Infantil Alegra. Alicia Martínez, maestra de Educación Infantil Waldorf y Madre de Día.*

- Andar, hablar, pensar: Tres hitos en la primera infancia. *maestra de Educación Infantil Waldorf*
- La Observación y descripción de un niño.
- Celebración de los cumpleaños de los niños.
- Las celebraciones de las fiestas del ciclo del año
- Elaboración de la "muñeca de bebé"

#### MÓDULO V: 16 y 17 DE NOVIEMBRE DE 2018

LA ANTROPOSOFÍA Y LA EDUCACIÓN WALDORF. DESARROLLO BIOGRÁFICO.

*D. Antonio Malagón Golderos. Dra. Ana López Barrasa. Medicina Antroposófica, Médico Escolar y Desarrollo biográfico.*

- La autoeducación del maestro Waldorf I
- Introducción al enfoque humanístico de Rudolf Steiner
- El desarrollo biográfico del ser humano.

#### MÓDULO VI: 30 DE NOVIEMBRE Y 1º DE DICIEMBRE DE 2018

LA EVOLUCIÓN DEL NIÑO: EMBRIOLOGÍA. ENFERMEDADES INFANTILES.

LA EURITMIA EN LA ESCUELA INFANTIL

*D.ª Ana López Barrasa, Medicina Antroposófica; Leonor Montes, Euritmista.*

- Embriología y evolución del niño.
- El desarrollo del niño y las enfermedades infantiles.
- La Euritmia en la Escuela de Educación Infantil
- (Visita al Mercadillo de Navidad de la Escuela Libre Micael de 13 a 16 horas)

#### MÓDULO VII: 14 Y 15 DE DICIEMBRE DE 2018

LA BIOGRAFÍA DE RUDOLF STEINER y DINERO Y CONCIENCIA.. EL DESARROLLO ANÍMICO Y LA SALUD DEL SER HUMANO .

*Don Joan Antoni Melé. Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica. Dr. Miguel Martínez-Falero. Médico y Psicoterapeuta antroposófico y médico escolar en centros Waldorf de España y de Canadá.. D<sup>a</sup> Alicia Martínez Aparicio. Raquel Rodriguez.*

- La biografía de Rudolf Steiner. Dinero y Conciencia.
- El desarrollo anímico y la salud del niño.
- Trabajos manuales de la época en el Jardín Waldorf
- Visita al Mercadillo de Navidad de la Escuela Waldorf de Aravaca. De 13 a 16 horas.

#### Módulo VIII: 11 y 12 DE ENERO de 2019

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA WALDORF I. EDUCACION DE LOS SENTIDOS. MÚSICA PENTATÓNICA.

*D<sup>a</sup>. Thurit Armbruster. D<sup>a</sup> Inés Gámez, Maestra Waldorf de Educación Primaria. Presidenta de la Asociación de Madres de Día.*

- El programa de actividades en la Escuela Infantil.
- La música pentatónica en la Escuela Infantil: Las harpas.

#### MÓDULO IX: 25 Y 26 DE ENERO DE 2019

LA PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF. EVALUACIÓN Y MADURACIÓN. LA INTEGRACIÓN SENSORIAL.

*D<sup>a</sup>. Pilar Pérez, Maestra de Educación Primaria Waldorf y Experta en Pedagogía de Apoyo Waldorf y en Terapia de Quirofonética, D<sup>a</sup>. Tamara Chubarosvki, Logopeda antroposófica (Arte de la palabra), especialista en desarrollo personal a través de la voz y desarrollo sensomotor y del lenguaje en niños. Doña Nélica Guerrero, maestra de Educación Primaria. Especialista en Pedagogía de Apoyo Waldorf. D. Carlos Malagón*

- La terapia de la Quirofonética. La Pedagogía de Apoyo Waldorf. Ejercicios prácticos.
- La palabra, herramienta para el trabajo personal. La dicción artística en la formación del Maestro. I
- Las fuerzas de observación desde el arte.

Este Módulo se impartirá en la Escuela Libre Micael

#### MÓDULO X: 8 Y 9 DE FEBRERO DE 2019

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA WALDORF II

*D<sup>a</sup>. Elena Martín-Artajo, Licenciada en Pedagogía y Diplomada en Educación Infantil, maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Infantil de Aravaca (Madrid). D<sup>a</sup>. Thurit Armbruster*

El programa de actividades en la Escuela Infantil.

- La Educación de los sentidos en la Escuela Infantil y en casa.
- El Juego Libre y la educación del pensar y la memoria.

Este módulo se impartirá en la Escuela Waldorf de Aravaca. C/ Cenit, 12. Aravaca. Madrid.

#### MÓDULO XI: 15 y 16 DE FEBRERO DE 2019

. ACTIVIDADES MANUALES DE PRIMAVERA Y VERANO. EL HOGAL DE MADRE-PADRE DE DÍA WALDORF. LA VOZ Y LA EDUCACIÓN MUSICAL

*D<sup>a</sup> Raquel Rodriguez y Doña Alicia Martínez .Inés Gámez, Maestra Waldorf, Presidenta de la Asociación Madres de Día Waldorf. D<sup>a</sup> María Martín-Artajo. Diplomada en Educación Infantil, especialidad en Música.. Maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Infantil de Aravaca (Madrid), Especialista en Canto;*

Actividades manuales del Jardín de Infancia Waldorf.

La Asociación de Madres-Padres de Día Waldorf. El Hogar de Madre de Día I

La influencia de la voz, su educación e impacto en los niños. La música y el canto en la Escuela Infantil Waldorf. Pequeños coros y canciones de la época.

#### MÓDULO XII: 1 y 2 DE MARZO DE de 2.019

FAMILIA Y ESCUELA. COMUNICADES DE APRENDIZAJES. EVOLUCIÓN DEL SER HUMANO: EL DESARROLLO ANÍMICO EL UMBRAL DEL NACIMIENTO Y EL UMBRAL DE LA MUERTE

*D. Alejandro Martínez, Profesor del Centro Universitario La Salle en Didáctica y Educación Social. D. Manuel Gómez Miguel. , Licenciado en Biología, Maestro de Educación Primaria y Profesor Waldorf.*

- Familia y Escuela: Dinámica de vidas. Comunidades de Aprendizajes.
- El Desarrollo anímico y la evolución del ser humano entre el umbral del nacimiento y el umbral de la muerte

MÓDULO XIII: 15 Y 16 DE MARZO DE 2.019

EL LENGUAJE DE LOS CUENTOS DE HADAS: LA IMAGINACIÓN. LA ELABORACIÓN DE MUÑECOS.

*D<sup>a</sup>. María Martín-Artajo,, Doña Raquel Rodríguez,. D<sup>a</sup> Alicia Martínez.*

- La Imaginación como fuerza modeladora del pensar y de la voluntad. Pequeños teatrillos de mesa.
- Elaboración de muñecos.

MÓDULO XIV: 5 Y 6 DE ABRIL DE 2.019

LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN.

LA BIOGRAFÍA DEL SER HUMANO. FORMAS DE TRABAJO.

*D<sup>a</sup>. Karen Armbruster, maestra de Educación Infantil Waldorf. Experta en Formación Biográfica; Doña Raquel Rodríguez y Doña Alicia Martínez, y D.Juan Luis Gómez, Profesor del Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle*

- Biografía del ser humano. Dinámica social: Formas de trabajo.
- La educación en valores en la historia de la Educación.
- Trabajos prácticos del Jardín de Infancia.

MÓDULO XV: 26 Y 27 DE ABRIL DE 2.019

EL HUERTO ESCOLAR. LA PALABRA Y EL TRABAJO PERSONAL.

*D<sup>a</sup>. Almut Zöschinger, Especialista en Agricultura Biodinámica. D<sup>a</sup>. Tamara Chubarosvki, Logopeda antroposófica (Arte de la palabra), especialista en desarrollo personal a través de la voz y desarrollo sensoriomotor y del lenguaje en niños.*

- La Jardinería en la Escuela Infantil Waldorf
- La palabra, herramienta para el trabajo personal.II
- La dicción artística en la formación del Maestro.

Este módulo se realizará en la Escuela Libre Micael.

MÓDULO XVI: 3 Y 4 DE MAYO DE 2.019

LA DIRECCIÓN, ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EN LA ESCUELA INFANTIL WALDORF

*D. Antonio Malagón, Inés Gámez.*

- La libertad pedagógica.
- Los modelos jurídicos.
- La vida económica y la participación de los padres.
- El Hogar-Madre-Padre de Día Waldorf II

Este módulo de CLAUSURA DEL CURSO se realizará en la Escuela Libre Micael

CLAUSURA DEL CURSO CON LA DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN: Retrospección y evaluación del Curso. A las 13, 30 horas del día 6, agradecimientos y despedida de los participantes.

La Dirección Curso estamos a disposición de los participantes para las conversaciones que sean necesarias. Un Saludo Cordial, Antonio Malagón, Lourdes Tormes.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Horarios del Curso:Viernes, de 16 a 21 hs.; Sábados, de 9 a 13,30 y de 15 a 18,30 hs.

Lugar donde se celebrará el Curso: Campus Universitario de Aravaca del Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle. Calle La Salle, 10. 28023 Aravaca (Madrid). Inauguración y varios módulos en la Escuela Libre Micael y en la Escuela Waldorf de Aravaca.

Accesos a CSEU LA SALLE: Desde Moncloa: Bus EMT 161 y 162. BUS Llorente 657-A, 654 y 655. Desde Chamartín: BUS Llorente 815.

Precio del Curso: Matrícula: 200 E.. Curso: 2.000 Euros a abonar en al CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF. (Se podrá abonar en dos plazos: En Agosto y en Febrero).

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF.

Teléfono: 605 800 931 E-mail: [info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com) Web : [www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com)